

# The Golden Trail to Bakerhill Band

## Technical Rider 2019

Dieser Rider soll Veranstalter und Band helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten. Bitte lesen Sie die Anforderungen genau und beachten Sie, dass der Rider Vertragsgegenstand ist.

Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an Ulrich Goldbecker. [ulrich.goldbecker@posteo.de](mailto:ulrich.goldbecker@posteo.de)  
Vielen Dank!

### **PA-System**

Das Beschallungssystem sollte ein der Veranstaltungsfläche passendes getrenntes System aus HI/Mid und Sub sein. Bei Eintreffen der Produktionscrew sollte es eingemessen und getestet sein. Es besteht die Möglichkeit, Ton und Licht für Veranstaltungen bis 150-200 Personen bandseitig zu bestreiten.

### **Monitoring**

Auf der Bühne benötigen wir: 3 Wedges + 1 Drumfill

Mix 1 – Lead-Gesang/E Gitarre (Center / 1 Wedge)

Mix 2 – Bass/Background-Gesang(StageLeft / 1 Wedge)

Mix 3- Keys/Background-Gesang (StageRight / 1 Wedge)

Mix 4 - Drums (UpStageCenter (1 Drumfill)

### **Mischpult**

Das Mischpult sollte über mindestens 24 freie Kanäle und vollparametrische EQs verfügen.

### **Bühne/Riser/Personal**

#### The Golden Trail to Bakerhill Band reisen mit eigenem Tontechniker

Bei Eintreffen der Golden Trail to Bakerhill Band muss die Bühne gereinigt und bezugsfertig sein. Bei Open-Air-Veranstaltungen muss die Bühne zudem durch Dach- und Wände sowie durch flachen, ebenen Bühnenboden ordentlich vor Witterung geschützt sein.

Wir reisen ohne Lichttechniker und freuen uns auf einen kompetenten, kreativen Lichttechniker, der die Show Stimmungsvoll in beleuchtet.

Falls die Tonanlage von der Golden Trail to Bakerhill Band gestellt wird, bringen wir einen eigenen Tontechniker mit.

Falls nicht, freuen wir uns über einen kompetenten, netten, nüchternen und ausgeschlafenen Tontechniker, der mit der elektrischen Anlage vertraut ist vom Get-in bis zum Ende der Veranstaltung für technische Fragen Ansprechpartner ist.

The Golden Trail to Bakerhill Band spielen englischsprachigen Classicrock.

### **Besetzung**

Ulli Goldbecker – Gesang, Gitarren

Daniel Goldbecker – Keyboards, Background-Gesang

Matthias Süß – Bass, Background-Gesang

Andreas Wehmhöhner – Drums, Background-Gesang

Vielen Dank, dass Sie sich die Zeit genommen haben, diesen Rider zu lesen. Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein möchten wir Sie bitten -vorab- mit unserem technischen Ansprechpartner Kontakt aufzunehmen.

Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und eine erfolgreiche Produktion.

The Golden Trail to Bakerhill Band – technischer Ansprechpartner – Ulrich Goldbecker  
Tel.: +49 521 55738492

[info@goldentrail.de](mailto:info@goldentrail.de)

# The Golden Trail to Bakerhill Band

## Technical Rider 2019

**patch**

Ka nal	Instrument	Mic(Vorschläge)	Position	Monitor			
				1	2	3	4
1	Kick	Beta 91, e901, M88TG	Drums				x
2	Snare	SM57, Beta57,M201TG	Drums				
3	Tom 1	e904, e604, Beta98	Drums				
4	Tom 2	e904, e604, Beta98	Drums				
5	Tom 3	e904, e604, Beta98	Drums				
6	OH links	Kondensator Mikrofon	Drums				
7	OH rechts	Kondensator Mikrofon	Drums				
8	Bass	DI	Bass				
9	E-Gitarre 1	SM57, e906	E-Gitarre				
10	E-Gitarre 2	SM57, e906	E-Gitarre				
11	Acoustic-Guitar	SM57, e906	A-Gitarre	x	x	x	x
12	Keys links	DI	Keys	x	x	x	x
13	Keys rechts	DI	Keys	x	x	x	x
14	Lead-Vocals	SM58 (eigenes)	Center	x	x	x	x
15	Backing-Vocals 1	SM58 (eigenes)	Drums	x	x	x	x
16	Backing-Vocals 2	SM58 (eigenes)	Bass	x	x	x	x
17	Backing-Vocals 3	SM58 (eigenes)	Keys	x	x	x	x

**Bühnenaufbau**

